

In English
on page 19!



Joensuun seudun kansalaisopisto

Kevät 2025

Patrik, 9 vuotta:
”Parasta on, kun
oppii uusia asioita”
s. 17

**Kuorolaulu
sopii kaikille**
s. 6–9

**Kirjoituskursseilla
ei etsitä virheitä
vaan vahvuuksia**
s. 14–15



Viikon paras päivä

Joensuu • Kontiolahti • Liperi • Outokumpu • Polvijärvi

J • ENSUU

Yhteystiedot



Tero Väänänen
Rehtori
tero.vaananen
@joensuu.fi
050 593 1191



Outi Krohns
Apulaisrehtori,
Hyvinvointi ja
terveys
outi.krohns
@joensuu.fi
050 315 6502



Katja Laasonen
Palvelu-
koordinaattori
katja.laasonen
@joensuu.fi
050 442 8639



Anssi Turtiainen
Opistoisäntä
anssi.turtiainen
@joensuu.fi
050 435 2113



**Anna Maria
Kupiainen**
projektikoordinaattori
Osaava arvioija
-hanke
annamaria.kupiainen
@joensuu.fi
050 303 5134



Anne Kankaanpää
Opintosihtööri
anne.kankaanpaa
@joensuu.fi
050 408 7936



Jenni Pesonen
Opintosihtööri
Paikalla ma-to
jenni.pesonen
@joensuu.fi
050 311 9238

Opintojen suunnittelijat



Elina Vaaherkumpu
Kuvataiteen perus-
opetus, Kuvataide
(maalauk, piirustus,
grafiikka ja Pekkalan
keramiikkakurssit)
elina.vaaherkumpu
@joensuu.fi
050 912 6687



Satu Nevalainen
Kädentaidot (tekni-
nen työ, Kuvataide (lasi,
keramiikka, posliini)
satu.nevalainen
@joensuu.fi
050 353 7892



Anne Soininen
Kädentaidot
(tekstiilityö)
Paikalla ti-to
anne.soininen
@joensuu.fi
050 912 6690



Suvi Laaninen
Lasten teatteri-, sirkus- ja
sanataide, teatteri-, sirkus-
ja sanataiteen perusopetus,
Kädentaidot (tekstiilityö)
Puutarha ja kauneus
suvi.laaninen@joensuu.fi
050 461 2312



Elsi Kinnunen
Musiikki
elsi.kinnunen
@joensuu.fi
050 912 6682



Markku Laatikainen
Ruoka, Musiikki, Luonto,
eläimet ja veneily
markku.laatikainen
@joensuu.fi
050 433 8374



Anu Rantala
Kielet, Kirjallisuus
ja kirjoittaminen
Teatteri ja Ilmaisu
anu.rantala@joensuu.fi
050 572 5984



Anne Siippainen-Miljuhin
Kielet
anne.siippainen-
miljuhin@joensuu.fi
050 912 6689



Riikka Sormunen
Liikunta ja tanssi
riikka.m.sormunen
@joensuu.fi
050 311 9183



Sonja Vänskä
Liikunta ja tanssi
sonja.vanska
@joensuu.fi
050 358 8991



Hanna Halonen
Liikunta ja tanssi
(allasliikunta, seniorit
ja soveltava liikunta)
*Jenni Raassina-
Asikaisen sijainen*
hanna.k.halonen
@joensuu.fi
050 432 5842



Terho Kontkanen
Tieto- ja viestintä-
tekniikka
terho.kontkanen
@joensuu.fi
050 574 4432

Toimisto



Sanna Räsänen
Opintosihtööri
sanna.rasanen
@joensuu.fi
050 311 9234

Asiakaspalvelu

Opistotalo

Papinkatu 3, 80110 Joensuu
p. 013 337 5929
maanantaista torstaihin klo 9.30–13
kansalaisopisto@joensuu.fi

Pekkalan kartano

(kuvataiteen perusopetus)
Pekkalankatu 7 A, 80260 Joensuu
p. 050 408 7936
maanantaista torstaihin klo 9–15.30
ja perjantaisin klo 9–14
anne.kankaanpaa@joensuu.fi

Lukukausi

- Kevään kurssit on julkaistu ja kursseille ilmoittautuminen on käynnissä
- Kesän kurssit julkaistaan 28.3.2025 ja kursseille ilmoittautuminen alkaa tiistaina 1.4. klo 7

- Kaikki kurssit verkossa:
uusipistopalvelut.fi/joensuu

Joensuun seudun kansalaisopisto
Papinkatu 3, 80110 Joensuu • p. 013 337 5929
joensuunseudunkansalaisopisto.fi

@jnskansalaisopisto



**Joensuun seudun
kansalaisopisto**

Joensuun seudun kansalaisopiston asiakaslehti • Kevät 2025

Lehtityöryhmä
Outi Krohns,
Suvi Laaninen,
Siirliina Riikonen,
Elina Vaaherkumpu,
Tero Väänänen


**Taitto &
katsokuva**
Siirliina Riikonen

Paino
Punamusta Oy

Painos
64 400 kpl

Jakelu
Suomen Suoramainonta Oy

Jakelupalaute
jakelupalaute.fi/joensuunkansalaisopisto



Joensuun seudun kansalaisopiston väki toivottaa sinulle viikon parasta päivää!

Yhdestä suusta

Saamme vuosittain tuhansia vastauksia asiakaspalautekyselyymme. Kyselyn avulla kuulemme muun muassa, mistä asiakkaat ovat pitäneet kursseilla ja mitä voisimme vielä kehittää.

Syötimme viime lukuvuoden palautteita tekoälylle ja pyysimme sitä poimimaan ne teemat, jotka toistuvat usein palautteissa. Tulokset olivat mukavaa luettavaa.

Palautteissa kurssin parhaaksi asiaksi nostettiin usein opettaja. Opettaja nähtiin ammattitaitoisena, asiantuntevana ja innostavana.

Eräässä palautteessa opettajan merkitystä kuvattiin näin: *"Vaikka kurssille mennessä saattoi väsyttää, aina lähtiessä oli positiivinen ja energinen olo, kiitos erittäin hyvän opettajan ja ryhmän".*

Ryhmän merkitystä pidettiin keskeisenä hyvän kurssin piirteenä. Palautteissa mainittiin usein kurssien ilmapiiri, jota kuvailtiin rentona, rohkaisevana ja kannustavana. Ryhmässä on voimaa ja toisten ihmisten kohtaaminen on myös tärkeä osa kurssille osallistumisesta. Yhden palautteen mukaan *"ryhmään on aina mukava tulla ja se tuo toivottua taukoa arkeen".*

Palautteiden kautta on saatu myös paljon hyviä kehitysehdotuksia. Toiveet liittyivät usein kurssien kestoon sekä tiloihin ja niiden varusteluun. Olemme kiitollisia niin ruusuista kuin risuistakin – kriittinen palaute auttaa meitä kehittymään ja puuttumaan epäkohtiin.

Kiitos, että annatte palautetta ja autatte meitä tekemään työtämme yhä paremmin! Palautteen avulla voimme tehdä parhaamme sen eteen, että kurssipäivä on viikon paras päivä.

Nähdään kurssilla!

Kevät 2025

Ainealueet

- **Hyvinvointi, kauneus ja terveys**
Mm. mindfulness, aivojumppa, sointukylpy, kotihieronta.
- **Kielet**
Mm. espanja, japani, saksa, ranska, italia, kiina, kreikka, suomi.
- **Kirjallisuus ja kirjoittaminen**
Mm. jännitys-, fantasia- ja luova kirjoittaminen, runous, lukupiirit.
- **Koti, puutarha ja luonto**
Mm. veneily, madepilkki, piha-suunnittelu, koirat, hyötykasvit.
- **Kuvataide**
Mm. maalaus, grafiikka, piirustus, keramiikka, sarjakuva.
- **Kädentaidot ja muotoilu**
Mm. vaateompelu, tuftaus, puu- ja metallityöt, entisöinti.
- **Lapset ja nuoret**
Mm. Kuvataide, teatteri-, sirkus- ja sanataide, liikunta ja tanssi, ruoka, kädentaidot sekä kuvataiteen, teatteri-, sirkus- ja sanataiteen perusopetus.
- **Liikunta ja tanssi**
Mm. allastreeni, kahvakuula, kuntonyrkkeily, jooga, lattaritanssi.
- **Musiikki**
Mm. yksinlaulu, kuorot, karaoke, instrumentit, elektroninen musiikki.
- **Ruoka**
Mm. salmiakit ja lakrisit, ramenit, nuotioruoka, pizza, leivonta.
- **Teatteri, sirkus ja ilmainen**
Mm. impro, stand up, teatteri, runonlausunta, klovneria.
- **Tieto- ja viestintätekniikka**
Mm. älylaitteiden käyttö, sukututkimus, 3D-tulostus, videokuvaus.

Soveltavat kurssit löydät verkosta oman teeman alta.

3 tapaa löytää sopiva kurssi ilman nettiä

Vaikka 95 % asiakkaistamme ilmoittautuu jo verkossa, sähköiset palvelut eivät ole kaikkien saavutettavissa. Kokosimme tähän kolme keinoa tutustua kurssivalikoimaan ilman omaa digilaitetta tai nettiä.

1

Asiakaspalvelun kanssa

Asiakaspalvelun työntekijät Sanna, Anne, Jenni ja Anssi auttavat sinua sopivan kurssin löytämisessä. Tavoitat heidät numerosta 013 337 5929 maanantaista torstaihin klo 9.30–13. Voit tulla myös paikan päälle Opistotalolle, osoitteeseen Papinkatu 3, Joensuu.



2

Kurssiluetteloja selaamalla

Löydät selattavat kurssiluettelot omasta lähikirjastostasi. Toimitamme paperisia kurssiluetteloja myös muun muassa palvelutaloihin.



3

Digiopastuksen avustuksella

Jos haluat oppia käyttämään verkkopalveluamme, saat opastusta muun muassa omasta kirjastostasi ja toimiston työntekijöiltämme.



Ilmoittautuminen kevään kursseille on käynnissä. Lue lisää sivulta 18.

Info
in English
on page 19!

Monipuoliset maksutavat

Sähköisillä maksutavoilla säästät luontoa ja rahaa.

Kurssimaksun voi maksaa nyt myös kätevästi verkossa ilmoittautumisen yhteydessä, maksulinkillä tai e-laskulla.

Sähköiset maksutavat

Verkkomaksu

Voit maksaa kurssimaksun samalla, kun ilmoittaudut verkossa. Maksutapoja ovat verkkopankki, maksukortti ja työsuhde-edut.

Maksulinkki

Maksulinkki lähetetään sähköpostiisi muutama vuorokausi ennen kurssin alkamista. Maksulinkki on voimassa 7 vuorokautta.

E-lasku

Voit tilata Joensuun kaupungilta tulevat laskut suoraan verkkopankkiisi.

Työsuhde-edulla maksaminen

ePassi, SmartumPay, Edenred

Jos haluat hoitaa maksun verkossa ePassi- tai SmartumPay-edulla, voit tehdä maksun verkkoilmoittautumisen yhteydessä.

Jos haluat maksaa jo saamasi paperilaskun Edenred-kortilla tai muulla työsuhde-edulla, voit tehdä sen käymällä Carelicumin asiakaspalvelupisteellä.

Muut maksutavat

Paperilasku

Lähetämme sinulle laskun automaattisesti, jos et käytä sähköisiä maksutapoja.

Jos haluat maksaa saapuneen paperilaskun käteisellä, kortilla tai työsuhde-edulla, voit tehdä maksun Carelicumin asiakaspalvelupisteellä. Ota paperilasku mukaan.

Lisätietoa laskutuksesta ja opastusta esimerkiksi e-laskun tilaamiseen saat asiakaspalvelustamme.

Usein kysyttyä verkkomaksamisesta

Onko minun pakko maksaa kurssimaksu samalla kun ilmoittaudun?

Ei ole, voit maksaa kurssimaksun myöhemmin maksulinkin kautta tai laskulla.

Entä jos joudun perumaan ilmoittautumisen tai kurssi peruuntuu?

Voit perua ilmoittautumisesi normaaliin tapaan perumisehtojen mukaisesti, vaikka olisit jo maksanut kurssimaksun. Palautamme rahat tilillesi kuukauden sisällä.

Voinko edelleen saada laskun?

Kyllä voit. Jos et maksa kurssimaksua ilmoittautumisen yhteydessä tai maksulinkin kautta, lähetämme sinulle laskun.

Entä jos verkkomaksu ei mene läpi, peruuntuuko ilmoittautumiseni silloin?

Ei hätää, ilmoittautumisesi on voimassa, vaikka verkkomaksamisessa tulisi ongelmia.

Olen oikeutettu alennukseen kurssimaksusta, voinko maksaa silloin verkossa?

Jos olet oikeutettu alennukseen, älä maksa kurssimaksua verkossa. Ole yhteydessä asiakaspalveluumme ilmoittautumisen jälkeen.

Voinko maksaa Smartumilla tai ePassilla?

Voit maksaa kurssimaksun verkossa myös Smartum- ja ePassi-eduilla.



”Saatte olla itsestänne ihan hirmu ylpeitä!”

Kansalaisopiston kuoroissa lauletaan kappaleita perinteisistä kuorolauluista Stam1naan. Kolmen kuoron harjoituksia seuratessa selviää, että laulaminen ei ole salatiedettä.

– Päivää että pätkähti, kuuluu Lehmon koulun musiikkiluokan ovelta. Mieskuoro Kontioisten harjoitukset ovat alkamassa ja huone on täynnä hyväntuulista puheensorinaa. Tunnelmasta aistii, että täällä ollaan laulamisen lisäksi myös tapaamassa vanhoja tuttuja.



Suvi Laaninen



Siiriliina Riikonen

Kuoroyhdistyksen puheenjohtaja **Heikki Haponen** vahvistaa, että asia on juuri niin.

– Mieskuoromusiikin tekeminen on erilaista kuin muu musiikkityöskentely. Sosiaalinen yhteisö on tärkeää, se että on mieskuoron pohinää. Täällä jaetaan ilot ja surut ja venytään hyviin suorituksiin.

Kontioiset on jo juhlinut viisikymppiänsä, joten kuorosta voisi varmasti käyttää nimeä perinteikäs. Moni

laulajistakin on ollut mukana usealla vuosikymmenellä.

– Meillä on 80-vuotiaita ja pikkuisen ylikin. Ovat vielä väkeviä laulajia, Haponen kertoo.

Vertailun jälkeen kuorossa pisimpään laulaneeksi jäseneksi paljastuu **Erkki Gröhn**. Gröhn aloitti kuoroharastuksen vuonna 1974, kävi välillä laulamassa Enon mieslaulajissa ja palasi takaisin.

Ohjelmistossa on perinteisiä mieskuorolauluja, serenadeja ja marssilauluja.

– Miesporukka on reilun rempseä. Ohjelmisto pitää osata valita niin, että se kiinnostaa. Pitää olla elämänläheisiä lauluja, kuoronjohtaja **Kalle Rintala** pohtii.

Uusia laulajia otetaan mukaan mielellään, eikä ennakkovaatimuksia ole. Neliäänisesti laulettaessa uudet pääsevät oppimaan kokeneiden viereen.

Kuoronjohtaja Kalle Rintala



Kontioiset-kuorossa on noin 20 jäsentä. Eturivissä oikealta kuoron pitkäaikaisin jäsen Erkki Gröhn, kuoronjohtaja Kalle Rintala ja kuoroyhdistyksen puheenjohtaja Heikki Happonen. **Jukka Sorsa** tulee haitarinsa kanssa mukaan silloin kun töltään ehtii.



Useimmat lähtevät harjoitusten jälkeen kotiin hyvällä tuulella. Kuorolaululla ja hyvinvoinnilla on tutkimustenkin perusteella yhteys.

– Jos ei ole koskaan ennen laulanut, alussa tarvitsee tukea. Mutta hyvinkin tavallinen laulaja voi tulla mukaan. Laulaminen ei ole mitään salatiedettä, johon tarvittaisiin ylimääräistä lahjakkuutta, Rintala kertoo.

Kuoro alkaa harjoitella Rauno Lehtisen kappaletta Kasvupaikka. Miesäännet soivat kauniin harmonisesti. Rintala taustoittaa, että kappale kertoo vanhenemisestä.

– Eihän se kyllä meitä koske, kuorolaisten joukosta huikataan.

Niin, että kuuluu pihalle asti!

Entä jos laulaminen kiinnostaa, mutta taitoa ei ole? Papinkadun Opistotalolla harjoittelee Lauta-kuoro, joka on tarkoitettu laulutaidottomille.

Kuoro alkaa laulaa Heili Karjalasta-kappaletta kuoronjohtaja **Roose Tarvosen** ohjeiden mukaan niin, että kuuluu pihalle asti. Mutta mitä ihmettä, eihän tämä kuoro kuulosta ollenkaan laulutaidottomalta. Tarvonen kertoo olevansa sitä mieltä, että kaikki kyllä osaavat laulaa.

– Monella on kokemus siitä, että on sanottu ”ole hiljaa, et osaa laulaa”. Olen pyrkinyt kokonaan pois siitä ajattelusta, että mikä on oikein laulamista. Laulua opitaan tekemällä ja



*Kuoronjohtaja
Roosa Tarvonen*



matkimalla. Tärkeintä on, että uskalleta kokeilla. Mielestäni on haitallista ajatella, että laulu on lahja, joka on vain osalla porukasta, Tarvonen kertoo.

Lauta-kuorolla on syysloman tienoilla ohjelmistossa jo iso liuta kappaleita ja kuorolaiset ovat saaneet itsekin vaikuttaa kuoron ohjelmistoon. Yksi toivekappaleista on Juha Tapion Sitkeä sydän. Tarvonen nauraa, että alun perin tarkoitus oli laulaa hieman pirteämpiä lauluja. Harjoituksen jälkeen kuoronjohtaja on kuitenkin tyytyväinen.

Voices of Metal harjoittelee illan aikana muun muassa Stam1nan ja Scorpionsin kappaleita.

– Kuorolaulusta tulee voimautunut olo. Täällä energisoituu ja fiilis on yhteisöllinen. Ollaan ryhmäytytty tosi nopeasti, **Marianne Ruhanen** (edessä keltaisessa pipossa) kertoo.



Laulutaidottomien kuoro on **Helka Hokkasen** (takarivissä vasemmalla) toteutunut toive. **Maria Päivinen** (takarivissä oikealla) löysi ilmoituksen kuorosta Facebookin kautta. Syksyn aikana hän on oppinut muun muassa lukemaan nuotteja. Edessä **Emmi Koponen** ja **Janne Sinkkonen**.

– Teidän ote tähän on tosi kiva ja tosi tekstilähtöinen. Te lausutte sitä runoa, joka siellä taustalla on, ja se on hirmu mukavaa kuunneltavaa, Tarvonen kehuu.
– Saatte olla itsestänne ihan hirmu ylpeitä!

Mieluummin täysillä metsään kuin hissutellen kaivoon

Lauta-kuoron jälkeen Roosa Tarvosen työilta jatkuu vielä rock- ja metallimusiikkia laulavan Voices of Metal -kuoron kanssa. Olemme sopineet, että tällä kertaa myös jutun kirjoittaja saa osallistua harjoituksiin.

Ensin lämmitellään pyörittelemällä kieltä suussa. Tämä ainakin on vielä helppoa kuorolaulun ensikertalaiselle.

– Tätä on hyvä tehdä vaikka kaupapajonossa. Tai odotushuoneessa, ja samalla otetaan katsekontakti toiseen odottajaan, Tarvonen naurattaa kuorolaisia.



Seuraavaksi kuoro alkaa harjoitella Stam1na-yhtyeen kappaletta Gaian lapsi. Ensin mennään pätkissä, vuorotellen sopraanot, altot ja tenorit. Onnistun hyppäämään joissain kohdissa mukaan. Muuten käytän tilaisuutta hyväkseni ja nautin ympärillä soivista äänistä.

Lauluharjoitusten lomassa Tarvossella on aikaa vastata kuorolaisten kysymyksiin, esimerkiksi siitä, missä kohdassa laulaessa ehtisi hengittää.

- Mieluummin hengittää kuin kuolee, Tarvonen nauraa.
- Kuorossa harjoitetaan kuorohengitystä, eli hengitetään silloin kun kaveri ei hengitä.



Anne-Mari Ilvonen



Samu Kaukonen, Teemu Järvinen ja Valtteri Mähönen.

Illan aikana kuoro harjoittelee Gaian lapsen lisäksi muun muassa Scorpionsin Still Loving You -kappaletta. Seuraavilla kerroilla ohjelmistoon on tulossa ainakin Led Zeppeliniä ja Metallicaa.

- Tykkään metallimusiikista. On maanantaipäivien piristys päästä tänne, kuorossa laulava **Anne-Mari Ilvonen** kertoo.

Samu Kaukonen on ensimmäistä kertaa mukana kuoroharrastuksessa ja toivoo, että laulamaan tulisi lisää miehiä.

- Ei tarvitse osata täydellisesti laulaa, sillä tässä oppii. Entinen opettajani sanoi, että mieluummin täysillä metsään kuin hissutellen kaivoon.

Kaukosen arkea vilkastuttaa kaksi pientä poikaa. Kuoroharrastuksesta elämään saa hyvää vastapainoa.

- On hyvä tehdä välillä ihan muuta ja saada aivot nollattua. Minulle on tuttua laulaa melodiaa, mutta kuorolaulussa on ollut oma opettelunsa. Pitää sulkea muut äänet mielestä ja keskittyä omaan osuuteensa.

Kuoron ilta jatkuu Scorpionsin parissa. Roosa Tarvonen kannustaa laulajiaan useita kertoja illan aikana. Harjoitusten jälkeen olo on rentoutunut ja mieli iloinen.

- On se hienoa, miten ihmiset laulaa. Ja varsinkin te! Tarvonen sanoo.

Lauluyhtyeitä ja kuoroja



Viihdekuoro
Outo Singers
Laulutaidottomien kuoro
Lauta
Sekakuoro
Sinisuu
Pop-lauluryhmä
Poppis

Sekakuoro
Soih
Mieskuoro
Kontioiset
Naiskuoro
Tuulia
Sekakuoro
Uimaharjun ohjelmaryhmä

Mieskuoro
Vesselät
Mieskuoro
Kontiosouvarit
Naiskuoro
Reijolan laulu
Kaikille avoin kuoro
Kaiku

Lauluryhmä
Melodia
Sekakuoro
Ylämyllyn kuoro
Heavy- ja rock-kuoro
Voices of Metal

Tuupovaaran lauluryhmä
Väkkärä
Sekakuoro
Niittylahden lapsikuoro

Katso lisätiedot ja ilmoittaudu uusi.opistopalvelu.fi/joensuu/

Opisto elää ajassa

Kansalaisopistot ovat eläviä ikiliikkuja, etulinjan kehittäjiä, jotka tuntevat paikkakunnan juuret ja historian, sanovat rehtori **Tero Väänänen** ja apulaisrehtori **Outi Krohns**.

Väänänen on työskennellyt rehtorina 15 vuotta ja opettaa opistossa myös miesten pilates-ryhmää. Väänäselle on tärkeää, että kansalaisopisto toimii yhteiskunnan eheyden ja yhdenvertaisuuden puolestapuhujana.

– Kansalaisopiston kurssipäivä on monelle kuntalaiselle myös tarttumapinta ja kiinnekohta ympäröivään yhteiskuntaan, Väänänen sanoo.

Väänänen tiedostaa, että isompien taajamien ulkopuolella kansalaisopisto on usein ainoa palvelutarjoaja kuntalaisille.

– Tuotamme palveluita jokaiselle kuntalaiselle, myös heille, joiden tarpeisiin muu julkinen sektori ei pysty välttämättä vastaamaan.

Viikon paras päivä, jokaiselle

Väänänen pyrkii mahdollistamaan sen, että kansalaisopistoon mahtuvat kaikki ikään, kuntoon ja taustaan katsomatta.

– Teemme tärkeää työtä esimerkiksi maahanmuuttajataustaisten henkilöiden kotouttamisessa.

Järjestämme suomen kielen opetusta ja yhteiskuntatietoa tarjoavia kurseja, mutta ennen kaikkea luomme kohtaamispaikkoja ihmisille, jotka tulevat eri taustoista. On tärkeää, että ihmiset löytävät kurseille, osallistuvat ja ovat osallisina yhteiskunnassa, Väänänen sanoo.

Vahvuutena henkilöstö

Apulaisrehtori Outi Krohns tuli taloon ensin tuntiopettajaksi vuonna 2003. Suunnittelijana hän on työskennellyt vuodesta 2006 ja apulaisrehtorina vuodesta 2015 alkaen. Krohns opettaa opistossa pilatesta ja asahia.

Apulaisrehtorin toimenkuva painottuu henkilöstön kehittämiseen. Kansalaisopistossa työskentelee yli 300 opettajaa ja 21 päätoimista henkilöä.

– Kansalaisopistomme on mukautumiskykyinen osaavan ja ammattitaitoisen henkilöstönsä ansiosta. He seuraavat aktiivisesti ympäristömme signaaleja sekä muutoksia, ei vain reagoiden muutokseen vaan ennakoiden niitä, Krohns toteaa.

Krohns näkee vahvuutena sen, että kansalaisopisto on iso työyhteisö, johon kuuluu monen alan osaajia aina

kädentaidoista tietotekniikkaan ja kielistä liikuntaan ja useisiin taideaineisiin.

– On todella arvokasta, että he tuovat tietonsa ja osaamisensa yhteisön käyttöön, Krohns kiittää.

Kuntalaisia ja ajan henkeä kuunnellen

Kansalaisopisto on tarjonnut sivistystä ja oppia yli sadan vuoden ajan. Opisto on kasvattanut vahvat juuret ja kansalaisopistossa opiskellaan usein sukupolvesta toiseen. Väänänen ja Krohnsin mukaan se kantaa haastavampinakin aikoina.

– Kansalaisopisto tuntee ja tietää paikkakunnan historian, Väänänen pohtii.

Samalla opisto pystyy mukautumaan aikaansa sekä reagoimaan ajan ja yhteiskunnan ilmiöihin. Kansalaisopistossa seurataan aktiivisesti myös kuntalaisten tarpeita ja toiveita.

Krohnsin mukaan kansalaisopiston arvoihin kuuluu olla yhteisössään vastuullinen toimija.

– Pyrimme toiminnassamme huomiomaan kestävät valinnat ja tukemaan niitä. On tärkeää, että olemme tietoisia omasta vaikutuksestamme ympäristöön ja yhteiskuntaan, Krohns muistuttaa.



Hankkeilla parempaa laatua ja tarjontaa



Tällä hetkellä käynnissä on kaksi Opetushallituksen rahoittamaa hanketta. Alla näet, mitä hankkeiden puitteissa tehdään.

Esteet nurin!



Yhdenvertaisuuden, saavutettavuuden ja esteettömyyden edistäminen

Esteet nurin! on seitsemän kansalais- ja työväenopiston yhteinen hanke, joka toteutetaan vuosina 2023–2025.

Opistossamme toteutettiin avoin kysely, jolla saatiin tietoa siitä, miten yhdenvertaisuus, saavutettavuus ja esteettömyys toteutuvat opistossamme.

Esteettömyyskartoituksella selvitettiin Opistotalon fyysistä esteettömyyttä. Kartoituksessa saatiin

kehitysehdotuksia, joiden pohjalta esimerkiksi ulko-oveen asennettiin suositusten mukaiset avauspainikkeet ja opasteita kehitettiin.

Opiston henkilöstölle tarjottiin koulutusta muun muassa saavutettavuudesta verkossa, ikääntymisen huomioimisesta ja selkokielisestä viestinnästä.

Tulevaisuudessa asiakkaita osallistetaan yhdenvertaisuussuunnitelman luomiseen.

Osaava arvioija



Opettajien arviointiosaamisen kehittäminen ja yhteisen arviointikulttuurin luominen

Osaava arvioija -hanke toteutetaan vuosina 2024–2026.

Hankkeessa kehitetään arviointia, joka on osa niin sanottuja osaamisperusteisia eli opintopistekursseja sekä taiteen perusopetusta.

Hankkeessa kartoitetaan avoimella kyselyllä opettajien kysymyksiä ja tarpeita sekä opiskelijoiden ajatuksia arvioimiseen liittyen.

Opettajille tarjotaan työpajoja ja koulutuksia, jotka vahvistavat arviointiosaamista.

Opettajien käyttöön luodaan yhteinen arviointiopas ja tietopankki.

Opiskelijoita ja lapsioppilaiden huoltajia tiedotetaan arviointimenetelmistä.

Mukana paras kaveri



Siiriliina Riikonen

Joensuun seudun kansalaisopistossa on paljon kurseja, joilla pääosassa ovat koirat.



Keskikokoinen villakoira **Onar** seurasi tarkkaan omistajansa **Ritva Salinin** jäljen tekoa.



5-vuotias labradorinnoutaja **Kerttu** löysi herkut jäljestysradalta helposti.

Isovillakoira **Diego** harjoitteli jäljestämistä yhdessä **Loviisa Salinin** kanssa. Nuoren Diegon nenään tarttui tänään jäljestysradalta vain muutama herkku, mutta onneksi loput sai syödä kätevästi suoraan ihmisen kädeltä.



1,5-vuotias kääpiöpinseri **Taisto** oli mukana jäljestyskurssilla.



Labradorinnoutaja **Vili** suoriutui jäljestysradasta mallikkaasti. 5-vuotias Vili on kulkenut omistajansa **Lauri Hiltusen** mukana metsällä jo pennusta lähtien.

Pitkäkarvainen kääpiömäyräkoira **Fiia** odotti vuoroaan jäljestysradalle omistajansa **Sirpa Eskelisen** sylissä.





7-vuotias jackrussellinterrieri **Mörkö** osallistui omistajansa **Assi Ahlstedtin** kanssa nosework-kurssille. Mörkö piti nenätyöskentelystä niin paljon, että etsiminen jatkui vielä ulkonakin.



Medimurjenkoira **Mini** kuunteli välillä omistajansa **Kirsi Turusen** käskyjä nenätyöskentelyn lomassa.



Sileäkarvainen collie **Leo** nuuhkasi opetettavaa hajua purkista nosework-kurssilla.

4,5 kuukauden ikäinen tanskandoggipentu **Duke** seurasi koirien kotihieronnan ja lihahuollon etäkurssia. Perheen vanhempi koira **Hero** maltoi olla oppilaana. Kurssin avulla kaverukset ovat saaneet nauttia hieronnasta koirahierojan lisäksi myös kotonaan.



* Teija Hukka

Koiran kanssa kurssille

Nosework

Oman koiran kotihieronta ja lihahuolto

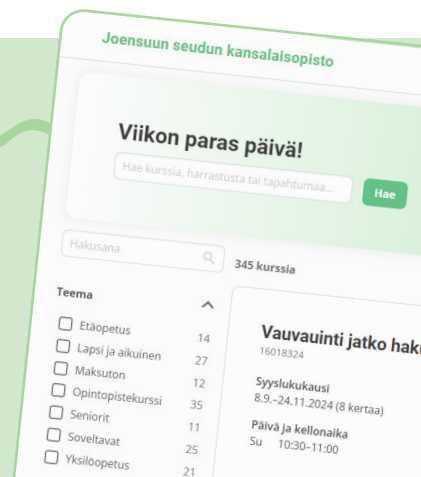
Mies ja Koira

Koirien pentukurssi

Rally-toko

Koirien harraste-arkitapakurssi

Löydät nämä kurssit verkosta Koti, puutarha ja luonto -ainealueen alta!
uusi.opistopalvelu.fi/joensuu/



Kirjoituskursseilla ei etsitä virheitä vaan vahvuuksia



Anu Rantala



Siiriliina Riikonen

Kansalaisopiston valikoimaan kuuluu monenlaisia kirjoituskursseja. Saimme kolme opistossa opettavista kirjailijoista, **Pirkko Kurikan**, **Tuomas Liuksen** ja **Lauri Lattu**, saman pöydän ääreen keskustelemaan kirjailijan ja opettajan työstä sekä niiden yhdistämisestä.

Kansalaisopistossa opettaja pääsee jakamaan omaa osaamistaan asiasta kiinnostuneille. Keskustelut yhteisestä intohimon kohteesta ovat työn suola. Kun opettajilta kysyy, mikä on kansalaisopiston opettajan työssä parasta, nousee esiin motivoituneiden kurssilaisten kanssa työskentely.

Lattu mainitsee antoisat keskustelut, Lius oivalluksen hetket ja sen, kun näkee kipinän syttyvän opiskelijassa. Kurikka kuvaa työtä parhaimmillaan seikkailuksi. Hänen ryhmissään on paljon pitkäaikaisia tuttuja opiskelijoita, mutta koskaan ei tiedä etukäteen, mihin keskustelu vie.



Kirjailijat Lauri Lattu, Pirkko Kurikka ja Tuomas Lius.

Opetustyö antaa uusia tulokulmia

Miten opettajan ja kirjailijan työt sitten sopivat yhteen? Erittäin hyvin, sanovat kaikki haastateltavat.

Kirjailijan työ voi olla yksinäistä puurtamista, ja opetus tuo sille hyvää vastapainoa. Julkaissut kirjailija ja pöytälaatikkokirjailija ovat samojen kysymysten äärellä, ja keskustelut ovat antoisia kaikille osapuolille.

Latun mukaan opetustyö ruokkii myös omaa kirjoittamista ja tuo uusia tulokulmia omaan toimintaan, kun pääsee sanoittamaan muille omaa tekemistään.

Opettajan tehtävä on rohkaista ja kannustaa

Kaikilla haastatelluilla on kokemuksia hyvistä opettajista. Lattu muistaa lämmöllä Lappeenrannan kansalaisopiston rohkaisevaa ja kannustavaa luovan kirjoittamisen opettajaa. Jos aika riittäisi, hän kävisi nytkin kirjoituskursseilla, koska toisen ohjaamana tulee tehtyä asioita eri tavalla ja ajateltua asioita eri näkökulmasta, mikä on tärkeää taiteen tekemisessä.

Lius kehuu kollegaansa Pirkko Kurikkaa, jonka kursseilla on ollut Niittylahden näyttelijäntyön koulutuksessa. Kurikka puolestaan kertoo saaneensa paljon teatterikorkeakoulun opettajilta ja kollegoilta.

Kaikkien puheessa nousee esiin kannustamisen ja rohkaisun merkitys. Ei etsitä virheitä vaan vahvuuksia.

Ohjausta ja rakentavaa keskustelua

Kirjoittamisen opettajan tärkein tehtävä on ohjata opiskelijaa eteenpäin, ei muokata tekstistä omien mieltymystensä mukaista. Osa kirjoituskursseista perustuu teoriaan ja pienimuotoisiin kirjoitusharjoituksiin, osa pitkän tekstin työstämiseen.

Monilla kirjoituskursseilla palautetta teksteistä antavat myös muut kurssilaiset, joten opettajan on tärkeää luoda turvallinen ilmapiiri, jossa käydään rakentavaa keskustelua kunnioittavassa sävyssä.

Onnistumisista iloitaan yhdessä

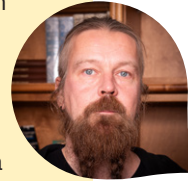
Hienoja hetkiä ovat ne, kun kurssilainen saa tekstinsä julkaistuksi tai näytelmänsä esitettäväksi. Kurikan draamakirjoittamisen kursseilla työstettyjä näytelmiä on päässyt lavalle asti useita, ja muutama Liuksen kurssilainen on saanut romaninsa julki.

Muiden onnistumisista iloitaan yhdessä. Muillekin luo toivoa, kun kurssikaverin teksti julkaistaan tai näytelmä esitetään, ja yleensä koko draamakirjoittamisen ryhmä käy mahdollisuuksien mukaan katso-massa kurssikaverin esityksen.

Kurssille osallistuminen tuo säännöllisyyttä kirjoittamiseen ja auttaa työstämään tekstiä eteenpäin, mutta opettajat painottavat, että jokainen kirjoittaja on saanut tekstinsä valmiiksi omilla ansioillaan.



Pirkko Kurikka opettaa draamakirjoittamista ja Draaman taivas -kurssia, jolla perehdytään eri aikakausien draamateksteihin. Tällä hetkellä hänellä on tekeillä psykologinen rikosromaani.



Lauri Lattu on kauhu- ja fantasiakirjoittamisen kurssin opettaja, jolla on parhaillaan työn alla käänös, tietokirja, romaani ja novellikokoelman toimittaminen.



Tuomas Lius opettaa jännityskirjoittamista ja haastattelun aikaan oli juuri saanut edellisellä viikolla romaanin valmiiksi. Hän arveli aloittavansa seuraavan dekkarin kirjoittamisen jo pian.

Kirjoittamisen ja kirjallisuuden kursseja

Lukupiiri *Sanahanat auki*

Kirjoittamisen alkusointuja

Draamakirjoittaminen Luova kirjoittaminen

Kauhu- ja fantasia-kirjoittaminen

Jännityskirjoittaminen

Runoilijan innoituksen lähteet



Siiriliina Riikonen

Opiskelija- tarinoita

Kansalaisopistomme opiskelijoista noin 20 % on alle 20-vuotiaita. Kysimme heistä neljältä, mitä he ajattelevat opistomme kursseista.

Opistomme yli 23 000 kurssilaisen joukosta löytyy ihmisiä kaikista eri ikäryhmistä. Tänä vuonna nuorin kurssilainen on ollut 3 kuukauden ikäinen ja kokenein 98-vuotias. Joillakin lasten ja nuorten kursseilla on käytössä ikäraja tai ikäsuositus. Ikärajoja koskeva suositus on, että lapsi kuuluu suunniteltuun ikäryhmään kurssin aikana. Jos olet epävarma ikätasosta, kysy rohkeasti suunnittelijalta.

Ulpu, 9 vuotta

Olen mukana Dancen 7–9-vuotiaiden ryhmässä. Olen ollut tällä kurssilla aiemminkin ja myös TikTok-tanssikurssilla.



Parasta kurssilla on kavereiden kanssa oleminen ja kaikki tanssit, joita opetellaan. Tykkään siitä, että tanssiessa liikutaan paljon eikä olla vaan paikallaan. Alkupelit on myös tosi kivoja ja täällä saa kuunnella hyviä biisejä.

Rohkaisisin kaveria tulemaan kurssille kertomalla, että tämä kurssi on kiva ja täällä on tosi kiva ope. Täältä saa myös helposti uusia kavereita. Tulin itsekin tälle kurssille niin, että en aluksi tuntenut ketään. Nyt ne kaikki on tavallaan minun kavereita.

Aatu, 15 vuotta

Olen mukana sirkuksessa Estradin perusr ryhmässä. Lisäksi olen ollut syksystä asti apuopena lasten Kirppusirkuksessa ja Sirkusversoissa sekä tuurannut opettajia.



Parasta kurssilla on, että saa tehdä juttuja muiden kanssa ja ryhmänä. Oma lempilajini on tällä hetkellä yksipyöräinen. Apuopen hommissa kivaa on, kun pääsee tekemään töitä lasten kanssa. Mukavaa on tietysti myös se, että saa kerättyä omaa rahaa säästöön.

Rohkaisisin kaveria tulemaan kurssille avoimin mielin. Uskon, että sirkuksesta löytyy jokaiselle joku laji, jota voi harjotella ja jossa voi tulla hyväksi. Sirkuksessa kaikilla on omat vahvuudet.

Selma, 6 vuotta

Olen mukana Tenava-tanssin 4–6-vuotiaiden ryhmässä. Halusin tanssia ja äiti löysi netistä tämän kurssin. Keväällä olen menossa myös Liikkari-kurssille.



Parasta kurssilla on ollut tanssia balettia. Siinä ollaan paljon tangolla ja heilutellaan jalkoja sinne ja tänne. Olen tutustunut kurssilla uusiin tyyppeihin ja saanut kaksi uutta kaveria.

Rohkaisisin kaveria tulemaan kurssille sanomalla, että tuu vaan, ei oo mitään hätää! Voit tulla minun viereeni ja voidaan jutella. Ja jos tuntuu, ettei uskallakaan tulla, niin aina voi sanoa aikuiselle.

Patrik, 9 vuotta

Olen mukana Rumpujen-soiton yksilöopetuksen kurssilla. Halusin oppia soittamaan rumpuja ja äiti löysi tämän kurssin. Olen käynyt rumpujensoitto-kurssilla jo pari vuotta.



Parasta kurssilla on se, kun oppii uusia asioita. Olen oppinut kaikkia komppeja ja fillejä. Minulla on oma rumpusetti myös kotona ja tykkään soittaa sillä. Osaan muun muassa joitain Hevisauruksen kappaleita.

Rohkaisisin kaveria tulemaan kurssille sanomalla, että opet on tosi mukavia ja opiskelu aloitetaan ihan alusta. Täällä on kiva harrastaa musiikkia. Mene vain rohkeasti mukaan!

Hei lapsi tai nuori, nämä kevään kurssit voisivat kiinnostaa sinua:

*Kuvataiteen
perusopinnot*

*Akro ja
tempu*

Mielikutittamo

**Soitin-
karuselli**

Tenavasirkus

**Lapsiteatteri
Kajaus**

Naamiopaja

**Koululaisten
kanssa keittiössä**

Liikkari

Mitä sinä haluaisit harrastaa kansalaisopistossa?

Millaista tekemistä sinä kaipaat?
Minkä taidon haluat oppia?
Kerro meille kurssitoiveesi!



[joensuunseudunkansalaisopisto.fi
/toivokurssia](https://joensuunseudunkansalaisopisto.fi/toivokurssia)



Merirosvot lavalla



Suvi Laaninen
Siiriliina Riikonen

Lapsiteatteri Väläys harjoittelee kevääksi näytelmää Peter Pan. Syksyn aikana harjoituksissa on vuorotellen eläydytty eri rooli-henkilöihin, kuten Helinä-keijuiksi tai Peter Panin ja kadonneiden lasten maailmaan. Tällä kertaa kaikki saavat olla merirosvoja. Ryhmän opettaja **Sami Nousiainen** johdolla harjoitellaan, millaista on kävellä laivan kannella, kun aallot keinauttavat purtta milloin vasemmalle ja milloin oikealle.

**”Parasta on, että
näytellään tosi paljon
ja tehdään kaikkea
teatteriin liittyvää.
Täällä on tosi hauskaa,
saa tehdä tosi luovasti
ja vapaasti.”**

Elsi Timonen



Aino Kokko, Sanni Haukka
(takana) ja Elsi Timonen (edessä).



Hellä Sorsa, Meea Rytivaara, Aurora
Romppanen ja Vaula Räsänen (takana)

**”Täällä ei
pelkääntään
näytellä, joskus
myös leikitään.”**

Meea Rytivaara

**”Täällä saa
uusia kavereita.”**

Alexandra Launivuo



Alexandra Launivuo
ja Iiris Sumala.



Lilli Martiskainen, Joel Kuittinen,
Milja Lehikoinen ja Väläyksen
ohjaaja Sami Nousiainen (edessä).

**”Me ollaan iso
yhteisö, näytellään
yhdessä ja meillä on
hauskaa ja kivaa.”**

Joel Kuittinen

Opiskelemaan kansalaisopistoon

Ilmoittautuminen kevätlukukauden 2025 kursseille on avoinna.
Kesän 2025 kursseille ilmoittautuminen alkaa 1.4.2025.
Taiteen perusopetuksen lukuvuodelle 2025–2026 ilmoittautuminen alkaa 5.5.2025.

Voit ilmoittautua:

- **verkossa:** uusi.opistopalvelut.fi/joensuu
- **soittamalla:** 013 337 5929
- **asiakaspalvelupisteellä:** Opistotalo, Papinkatu 3, Joensuu

Puhelinpalvelu ja asiakaspalvelupiste ovat avoinna maanantaista torstaihin klo 9.30–13

Kaikki kansalaisopiston kurssit löytyvät verkko-osoitteesta:
uusi.opistopalvelut.fi/joensuu



**Viikon
paras
päivä!**

Ilmoittautuminen lyhyesti

- Ilmoittaudu viimeistään 7 päivää ennen kurssin alkua.
- Ilmoittautuminen on sitova.
- Kurssi toteutuu vain silloin, jos ilmoittautuneita on tarpeeksi. Kurssilla tulee olla mukana vähintään 6–9 osallistujaa viikkoa ennen kurssin alkamista. Ilmoittaudu kurssille siis viimeistään viikkoa ennen kurssin alkua, jotta kurssi toteutuu.
- Saat sähköpostiisi muistutusviestin kurssin alkamisesta muutamaa päivää ennen kurssin alkua.
- Jos kurssi on täynnä, sinun kannattaa ilmoittautua varasijalle. Jonottajille ilmoitetaan, jos kurssipaikka vapautuu tai uusi vastaava kurssi perustetaan.

Perumisehdot lyhyesti

- Ilmoittautumisen voi perua maksutta viimeistään 7 päivää ennen kurssin alkua puhelimitse asiakaspalveluun tai verkossa.
- Ilmoittautumisen voi perua maksuttoman perumisajan jälkeen vain pitkäkestoisen sairastumisen tai pysyvän työesteen takia.
- Perumista varten tarvitset lääkärintausannon tai työnantajan todistuksen. Perumisesta veloitetaan 15 €:n käsittelykulut ja toteutuneiden kurssikertojen osuus.
- Jos kurssia ei peruta perumisehtojen mukaisesti, asiakas on velvollinen maksamaan koko kurssimaksun.
- Jos kurssin taso ei sovi sinulle, voit vaihtaa sen saman aineen toiseen kurssiin. Vaihda kurssi asiakaspalvelun kautta.

Alennukset

- Työttömät: 20 € kahdesta maksusta lukukaudessa.
- Vammaisliikuntakortti: 10 € yhdestä liikuntakurssin maksusta lukukaudessa.
- OPSET-kurssit: Kursseissa valmiiksi 5 € alennettu hinta.
- Joensuun kaupungin työntekijät: 50%:n alennus liikunta- ja tanssikurssien maksusta
- Sotaveteraanit maksutta
- Pyydä alennus asiakaspalvelusta ennen kurssimaksun maksamista ja kurssin alkua.

Maksaminen

- Kurssimaksun voi maksaa verkkomaksuna, e-laskulla, paperilaskulla tai työsuhde-etuilla (ePassi, SmartumPay, Edenred-kortti).
- Verkkomaksun voi tehdä ilmoittautumisen yhteydessä tai myöhemmin sähköpostiin lähetettävän maksulinkin kautta.
- Jos et ole maksanut kurssimaksua verkossa tai maksulinkillä, lähetämme sinulle laskun kurssin alkamisen jälkeen.
- Suosittelemme e-laskun käyttöönottoa.
- Jos haluat maksaa paperilaskun käteisellä, kortilla tai työsuhde-etuilla, voit tehdä maksun Carelicumissa.
- Jos sinulla on maksamatta jääneitä kurssimaksuja, et voi ilmoittautua uusille kursseille.



Kaikki infot ja ehdot:

joensuunseudunkansalaisopisto.fi/info

Studying at the Adult Education Center

Also for children!

Registration begins:

- **Spring semester 2025 courses:** registration is open
- **Summer 2025 courses:** April 1, 2025
- **Basic arts education for academic year 2025–2026:** May 5, 2025

You can register:

- **Online:** uusi.opistopalvelut.fi/joensuu
- **By calling:** 013 337 5929
- **At the customer service desk:** Opistotalo, Papinkatu 3, Joensuu

Phone service and customer service desk are open from Monday to Thursday, 9:30 AM – 1:00 PM.

All courses can be found online at: uusi.opistopalvelut.fi/joensuu



The Best
Day of
the Week!

Registration

- Please register at least 7 days before the course starts.
- Registration is binding.
- The course will only start if there are enough enrollments. There must be at least 6–9 participants one week prior to the starting date. Therefore, you should register at least a week before the course begins to ensure it starts.
- You will receive a reminder email a few days before the course begins.
- If the course is full, you can register on the waiting list. Those on the waiting list will be notified in case they can join the course or if a new similar course is organized.

Cancellation Policy

- You can cancel your registration free of charge up to 7 days before the course starts by calling customer service or online.
- After the free cancellation period, you can only cancel due to long-term illness or a permanent work obstacle. For cancellation, you will need a medical certificate or an employer's statement. A handling fee of 15 € and the course sessions up until the cancellation date will be charged for the cancellation.
- If the course is not cancelled according to the cancellation policy, the customer is obliged to pay the full course fee.
- If the course level does not suit you, you can switch to another course of the same subject. You can choose another course by contacting our customer service.

Discounts

- Unemployment discount: 20 € off two payments per semester.
- Disability sports card: 10 € off one sports course fee per semester.
- OPSET courses: Courses have a pre-discounted price of 5 €.
- City of Joensuu employees: 50% discount on sports and dance course fees.
- Finnish war veterans: Free of charge.
- Please ask for the discount at customer service before the course starts.

Payment

- The course fee can be paid online, via e-invoice, paper invoice, or employee benefits (ePassi, SmartumPay, Edenred card).
- Online payment can be made during registration or later by using a payment link sent to your email.
- If you have not paid the course fee online or via the payment link, we will send you an invoice after the course has started.
- We recommend using e-invoice.
- If you want to pay in cash, by card or employee benefit, you can make the payment at Carelicum. Note that you must have the paper invoice with you.
- If you have unpaid course fees, you cannot register for new courses.



Puutarhanhoidosta nojatuolimatkalle

Luennot ajan hermolta ja aina maksutta.

Lisätiedot ja ilmoittautumisohjeet: uusi.opistopalvelut.fi/joensuu

Tekoäly tänään ja huomenna

Keskiviikko 8.1. klo 17–18
Verkkoympäristö, Zoom
Luennoitsija Tapio Terenius

Ruokarauhaa – näkökulmia tietoiseen syömiseen

Maanantai 13.1. klo 18–19
Opistotalo, ruokasali, Papinkatu 3
ja verkkoympäristö
Luennoitsija Minna Kontro

“Bento” – microcosm of Japan 1 – Basics of Japanese cooking and the housewife mind-set

Maanantai 3.2. klo 17–18.30
Opistotalo, luokka 209, Papinkatu 3

“Bento” – microcosm of Japan 2 – Everyday bento for the family

Maanantai 10.2. klo 17–18.30
Opistotalo, luokka 209, Papinkatu 3

Koiran stressi ja ongelmakäyttäytyminen

Tiistai 11.2. klo 18–19.30
Opistotalo, ruokasali, Papinkatu 3
Luennoitsija Katja Tohmo

“Bento” – microcosm of Japan 3 – Special occasion and local specialty bento

Maanantai 17.2. klo 17–18.30
Opistotalo, luokka 209, Papinkatu 3

Digijäämistö, Liperi

Keskiviikko 12.3. klo 17.30–18.30
Liperin kirjasto, opetustila, Keskustie 12
Luennoitsija Mirja Parviainen

Nojatuolimatka Mäntästä Venetsiaan

Maanantai 17.3. klo 18–20.30
Pakkahuone, opetustila, Rantakatu 2b
Luennoitsijat Tuire Hindikka
ja Pirkko Kurikka

Monipuolinen ravitsemus ikääntyessä tukee aivoterveyttä

Tiistai 18.3. klo 13–14.30
Pääkirjasto, Muikku-Sali, Koskikatu 25
ja verkkoympäristö
Luennoitsija Heli Salmenius-Suominen

Tuonen hauki ja manalan matikka

Keskiviikko 19.3. klo 18–19.30
Verkkoympäristö, Microsoft Teams
Luennoitsija Elina Pallas

Veden väkeä

Torstai 27.3. klo 18–19.30
Verkkoympäristö, Microsoft Teams
Luennoitsija Elina Pallas

Kotitarvekanojen kasvatusta ja hoito

Torstai 10.4. klo 18–20.30
Opistotalo, luokka 209, Papinkatu 3
Luennoitsija Tiina Tarvainen

Luonnonmukainen torjunta kotipuutarhassa

Keskiviikko 16.4. klo 18–19.30
Verkkoympäristö, Microsoft Teams
Luennoitsija Elina Pallas

Puutarhan hyvät ja pahat

Tiistai 22.4. klo 18–19.30
Opistotalo, luokka 209, Papinkatu 3
Luennoitsija Juha Forsblom



Tapahtumia

Musiikkia opiston täydeltä

15.2. Opistotalolla

Lasten ja nuorten kuvataide-

opetuksen näyttely

1.–24.4. Joensuun Pääkirjastolla

Kädentaitojen Joensuun seudun

oppilastöiden kevätnäyttely

3.–13.4. Opistotalolla

Lasten ja nuorten

esittävän taiteen festarit

16.–25.5.

Taidekarnevaali

20.5. Pekkalan kartanolla

Lasten ja nuorten kuvataide-

opetuksen kevätnäyttely

20.5.–6.6. Pekkalan kartanolla



Mitä teit kurssilla?

Jaa se somessa ja
tägää meidät mukaan!



#joensuunseudun-
kansalaisopisto
#viikonparaspäivä



@jnskansalaisopisto

Kaikki kurssit verkossa: uusi.opistopalvelut.fi/joensuu

Joensuun seudun kansalaisopisto • Papinkatu 3, 80110 Joensuu
p. 013 337 5929 (ma–to klo 9.30–13) • kansalaisopisto@joensuu.fi
joensuunseudunkansalaisopisto.fi • uusi.opistopalvelut.fi/joensuu

@jnskansalaisopisto